

PROGETTO GOZZELINO I

PRESENTAZIONE DEL COFANETTO "SUONI E ..."

(7 cd e 1 libretto)

Silvia Belfiore, pianoforte

PROGETTO GOZZELINO I

PRESENTAZIONE DEL COFANETTO “SUONI E ...”

(7 cd e 1 libretto)

Silvia Belfiore, pianoforte

musiche di Federico Gozzelino

Dal CD 1 “Per Musicam ad Divinum”

Nascita di Gesù

Dal CD 2 “Suoni e parole”

Ecco la mia bell’Orsa: Acqua

Dal CD 3 “Suoni e poesie”

“Discrepanze”, omaggio a Cesare Pavese: Ogni notte, tornando alla vita

Dal CD 4 “Suoni e forme”

La leggerezza della scultura

Dal CD 5 “Suoni e colori I”

Omaggio a Munch n. 1: La fanciulla malata

Marcel Duchamp: Nu descendant un escalier n. 2

Dal CD 6 “Suoni e colori II”

Omaggio a Horacio García Rossi: Lumière électrique

Dal CD 7 “Suoni e emozioni”

Il colore del tango

Portrait de ma Femme

SILVIA BELFIORE (<http://www.silviabelfiore.it>), pianista e musicologa è da sempre interessata alla ricerca, alle più diverse forme di espressione e sperimentazione artistica e alle collaborazioni in diversi ambiti musicali. Ha tenuto più di 500 concerti tra Brasile, Costa d'Avorio, Etiopia, Francia, Germania, Gran Bretagna, Grecia, India, Italia, Kenya, Malta, Messico, Moldavia, Perù, Polonia, Portogallo, Romania, Sardegna, Spagna, Sud Africa, Svizzera, Tanzania, Togo, Ungheria, USA. Dopo il diploma in pianoforte e la laurea in Discipline della Musica, ha seguito vari corsi di perfezionamento e i "Ferienkurse für neue Musik" di Darmstadt. Oggi a Parigi svolge il Dottorato di Ricerca presso l'Università Paris 8, con la tesi *Écriture et oralité dans la musique africaine actuelle. Compositeurs contemporains de l'Afrique sub-saharienne du nord-ouest*. Vari compositori le hanno dedicato proprie opere. Ha svolto lavoro di ricerca e censimento di beni musicali. Ha insegnato pianoforte e storia della musica in Italia e in Portogallo e dal 2001 è docente di pianoforte presso il conservatorio di Pavia. Attualmente è direttrice della Scuola Civica di Musica di Selargius. Ha registrato per televisioni e radio in Brasile, Germania, Italia e Moldavia. Ha inciso 19 CD per pianoforte solo e in formazioni cameristiche.



Foto Pier G. Agoglio (2017)